

TRATAMIENTO

1. QUÉ ES

Un tratamiento es tu película contada escena por escena en prosa y en presente: quién hace qué en cada escena, cómo termina la escena, cómo lleva a la siguiente. Sin diálogos. Extensión: 1-3 páginas para un cortometraje, 8-20 para un largometraje.

2. CUÁNDO LO NECESITAS

Entre la sinopsis y el guion – el lugar más barato para arreglar la estructura: mover una escena en un tratamiento es mover un párrafo. Las solicitudes de apoyo y las carpetas de producción suelen pedirlo.

3. EJEMPLO (LAS DOS PRIMERAS ESCENAS)

Cemal, el carnicero, abre su carnicería a las siete de la mañana. Limpia el vidrio del mostrador vacío, le quita el polvo a la balanza, afila su cuchillo. Mira por la ventana hacia enfrente: al otro lado de la banqueta, el aparador de un supermercado gigante, con un póster – “Abrimos en dos días”.

Al mediodía entra un solo cliente. Una señora mayor pide doscientos gramos de carne molida; cuando la balanza marca veinte gramos de más, Cemal quita lo que sobra. Al salir, ella comenta que abren el viernes. Cemal no contesta.

4. ERRORES COMUNES

- × Escribir diálogos – si una conversación importa, aparece como acción.
- × Pensamientos internos – escribe lo que la cámara puede ver.
- × Esconder el final – un tratamiento muestra todo el recorrido.

PLANTILLA DE TRATAMIENTO EN BLANCO

TÍTULO DE LA PELÍCULA

Tratamiento · [fecha] · [guionista]

Logline:

1. APERTURA

[¿Quién, dónde, dentro de qué orden? El mundo de la película y la normalidad del protagonista – en presente,

2. LA RUPTURA

[El suceso que rompe ese orden. ¿Qué pierde el protagonista, qué empieza a querer?]

3. ESCALADA

[Escena por escena: cada intento, qué se interpone, cuánto cuesta. Cada párrafo es una escena.]

4. EL PUNTO MÁS BAJO

[El momento en que pierde lo último que tenía.]

5. EL FINAL

[La decisión y su resultado. ¿Qué hace el protagonista, cómo cambia el mundo? Escribe el final.]

Revisa: ☐ En presente ☐ Sin diálogos ☐ Una escena por párrafo ☐ Sin pensamientos internos ☐ Final escri

Este documento se descargó de senaryookulu.com. Las lecciones, las herramientas de escritura y más guías están en senaryookulu.com/en.